

Dia 19/11/2019 – terça-feira – 10h30min – 11h00min

| SALA 232B – Rosi Terezinha Ferrarini Gevaerd | |
|---|--|
| 1. | Alecsandro Daenlon Vieira – FUTURA REPRESA DO RIO MIRINGUAVA E A HISTÓRIA AMBIENTAL: UM ESTUDO SOBRE O PENSAMENTO HISTÓRICO DOS JOVENS |
| 2. | Jacques Alves de Oliveira – POVOS ANTIGOS E RECURSOS HÍDRICOS: PODEMOS APRENDER COM ELES? |
| 3. | Jucilmara Luiza Loos Vieira - EXPLORAÇÃO DO RECURSO MINERAL E PRESERVAÇÃO AMBIENTAL NA HISTÓRIA LOCAL: ESTRATÉGIAS COGNITIVAS DE FORMAÇÃO DE SENTIDO |

Dia 19/11/2019 – terça-feira – 14h – 16h

| SALA 114 - Claudia Senra Caramez | SALA 232B – Carla Gomes Da Silva |
|---|---|
| 1. | Albano Gabriel Giurdanella – O CONSUMO DE ÁGUA EM PERSPECTIVA HISTÓRICA: UMA EXPERIÊNCIA DE TRABALHO A PARTIR DA HISTÓRIA AMBIENTAL NO 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL |
| 2. | Claudia senra Caramez – A QUESTÃO AMBIENTAL COMO PARTE DOS DIREITOS HUMANOS A PARTIR DO USO DE FONTES HISTÓRICAS DIGITAIS |
| 3. | Mayla Louise Greboge Montoia – EDUCAÇÃO HISTÓRICA ATRAVÉS DA HISTÓRIA DOS REINOS AFRICANOS: A TENTATIVA DE UMA ABORDAGEM AMBIENTAL E USO DE TECNOLOGIAS COM O ENSINO MÉDIO |
| 4. | Patricia Rogéria de Mato Rodrigues Torres - CIDADANIA E ENSINO DE HISTÓRIA: O CASO DA COLEÇÃO HISTORIAR |
| 5. | Marcelo Fronza – A IDEIA DE INTERCULTURALIDADE NA APRENDIZAGEM HISTÓRICA DOS JOVENS ESTUDANTES PORTUGUESES A PARTIR DOS VÍDEOS DE HISTÓRIA NO YOUTUBE |
| 6. | |
| 1. | Carla Gomes da Silva – O LUGAR DOS CONTEÚDOS NA FORMAÇÃO DO PENSAMENTO HISTÓRICO: DIÁLOGOS ENTRE A TEORIA PEDAGÓGICA E A EDUCAÇÃO HISTÓRICA |
| 2. | Camila Chueire Caldas – CULTURA ESCOLAR E CULTURA HISTÓRICA: NOTAS SOBRE AS RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA NA ESCOLA |
| 3. | Renata Madureira Pavan – A CONCEPÇÃO DE ENSINO DE HISTÓRIA DAS DIRETRIZES CURRICULARES DA EDUCAÇÃO BÁSICA DE HISTÓRIA DO ESTADO DO PARANÁ (2008) NAS SUAS APROXIMAÇÕES E DISTANCIAMENTOS DA PROPOSTA DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR (2017) PARA O ENSINO DE HISTÓRIA |
| 4. | Eloá Lamin da Gama - A LEI 10.639/03: O ENSINO DE HISTÓRIA E SUAS CONTRIBUIÇÕES PARA UMA EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA |
| 5. | Everton Crema – AS CONCEPÇÕES E A CONSTRUÇÃO DAS RELAÇÕES DE GÊNERO NOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL |
| 6. | Magda Madalena Tuma – APRENDIZAGEM HISTÓRICA DE PROFESSORES DOS ANOS INICIAIS: CONHECIMENTO HISTÓRICO E SIGNIFICADOS |

Dia 20/11/2019 – quarta-feira – 14h – 16h

| | SALA 114 - Leslie Luiza Pereira Gusmão | | SALA 232B – Solange Nascimento |
|----|---|----|--|
| 1. | Claudia Senra Caramez – CULTURA HISTÓRICA E CIBERCULTURA: PRIMEIRAS IMPRESSÕES | 1. | Mateus Vitorino – O PAPEL DOS JOGOS NA HISTORIOGRAFIA E SEU USO COMO FONTE EM SALA DE AULA E EM PESQUISAS ACADÊMICAS |
| 2. | Eveton Crema - O PROCESSO DE CRIAÇÃO DO PENSAMENTO HISTÓRICO E SEU ENSINO NA SALA DE AULA NOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL | 2. | Flávio Batista dos Santos – PROFESSOR DE HISTÓRIA: COMO A METODOLOGIA, OS RECURSOS UTILIZADOS E O TEMPO HISTÓRICO SE CONSTITUEM ENQUANTO SUPORTES FORMATIVOS PARA AS AULAS DE HISTÓRIA |
| 3. | Fabio Ferreira - A PRESENÇA DAS IMAGENS FOTOGRÁFICAS NOS LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA | 3. | Geraldo Becker – A VIDA E A MORTE NO OLHAR DE ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO: CULTURA E PRECONCEITO |
| 4. | Juliana Santos de Matos – APRENDER TRANSCENDE AS PAREDES DE UMA SALA DE AULA: A APRENDIZAGEM DE HISTÓRIA EM MUSEUS CURITIBANOS | 4. | Lilian Costa Castex – A EDUCAÇÃO HISTÓRICA NA FORMAÇÃO DO PROFESSOR DO ENSINO FUNDAMENTAL NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE CURITIBA |
| 5. | Leslie Luiza Pereira Gusmão – AVALIAÇÃO E APRENDIZAGEM HISTÓRICA | 5. | Lorena Marques Dagostin Buchtik – POR QUE ENSINAMOS HISTÓRIA? |
| 6. | Luis Bernardo Betancur Cruz - O CUERPO COMO FUENTE E COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA PARA A ENSEÑANZA DA HISTÓRIA | 6. | Luzilete Falavinha Ramos e Simone Marquito Caetano Ribas – TRABALHO INFANTIL: DO GUETO DE LODZ AOS DIAS DE HOJE |

Dia 21/11/2019 – quinta-feira – 14h – 16h

| | SALA 112 – Nikita Mary Sukow | | SALA 232B – Ana Claudia Urban |
|----|---|----|--|
| 1. | Nikita Mary Sukow – A HISTÓRIA LOCAL COMO OBJETO DE ESTUDO DAS PESQUISAS EM ENSINO DE HISTÓRIA NO BRASIL: UM ESTUDO A PARTIR DE BASES DE DADOS ON-LINE (2019) | 1. | Dioury de andrade Bueno – AS OFICINAS DE “EDUCAÇÃO PATRIMONIAL” COMO PRÁTICAS EDUCATIVAS PROPOSTAS PARA A EDUCAÇÃO INTEGRAL NO MUNICÍPIO DE CURITIBA |
| 2. | Marlene Rosa Cainelli; Sueli de Fátima Dias – APROPRIAÇÕES DA EDUCAÇÃO HISTÓRICA COMO METODOLOGIA DO ENSINO DE HISTÓRIA: UM CAMPO EM FORMAÇÃO NAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DE PROFESSORES DA REDE PÚBLICA (SEED-PR) | 2. | Marcos da Silva de Oliveira – UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE OS DADOS EMPÍRICOS DAS TESES SOBRE EDUCAÇÃO HISTÓRICA E ENSINO DE HISTÓRIA – UFPR (2005-2017) |
| 3. | Claudio Aparecido de Souza – EDUCAÇÃO HISTÓRICA E OS DIREITOS HUMANOS NO PLANO NACIONAL DO LIVRO DIDÁTICO - PNLD 2020 – 2023 E A BNC | 3. | Rafaella Baptista Nunes; Ana Claudia Urban – A LITERATURA INFANTO JUVENIL COM TEMAS DE “HISTÓRIA SENSÍVEL” COMO FONTE PARA O ENSINO DE HISTÓRIA |
| 4. | Rosangela Gehrke Seger; Maria Auxiliadora Schmidt – A FORMAÇÃO DO PENSAMENTO HISTÓRICO EM SUJEITOS COM DEFICIÊNCIA | 4. | Solange Maria do Nascimento; Maria Auxiliadora Moreira dos Santos Schmidt – OS SUJEITOS DA HISTÓRIA NAS NARRATIVAS DE FICÇÃO HISTÓRICA |
| 5. | Sergio Antônio Scorsato – UMA ANALISE DAS EMOÇÕES A PARTIR GRAVURAS DE LIVROS DE ENSINO FUNDAMENTAL | 5. | Everton Carlos Crema – LAPHIS - LABORATÓRIO DE APRENDIZAGEM HISTÓRICA – UNESPAR – UNIÃO DA VITÓRIA |

| | | | |
|----|---|----|---|
| 6. | Stephanie Jimenes Tassoulas – CONSCIÊNCIA HISTÓRICA: ANÁLISE DE LIVROS DIDÁTICOS DOS ANOS FINAIS (6º E 9º ANO) | 6. | Thiago de Carvalho Miranda; Maria Auxiliadora Schmidt – A FORMAÇÃO HISTÓRICA E A REIFICAÇÃO DA PRÁXIS DOCENTE: FORMAÇÃO HISTÓRICA COMPENSATÓRIA NA BNCC |
| 7. | Vanessa Viacava – CINEMA E HISTÓRIA: PROPOSIÇÕES DE USOS DA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL NOS PROCESSOS DE ENSINO E APRENDIZAGEM | 7. | Gabriel Irinei Covalchuk – O PROFESSOR PESQUISADOR E SEUS RESULTADOS NA SALA DE AULA: A IMPORTANCIA DO USO DAS LINGUAGENS E TECNOLOGIAS DE ENSINO |